

REVISTA INQUIETAÇÕES

2026 | Edição 1 | Volume 1



INQUIETAÇÕES CONTEMPORÂNEAS

Produções acadêmicas independentes
nas Humanidades.

Vinicius
Organizador

SOBRE A REVISTA

Foco e Escopo

A *Revista Inquietações* tem por finalidade publicar artigos, ensaios, fotografias, resenhas, traduções e demais produções vinculadas às Ciências Humanas, promovendo a circulação de saberes que permanecem inquietos.

Não integra seus objetivos a publicação de artigos científicos altamente especializados, tampouco se destina exclusivamente a pesquisadores titulados. Trata-se de uma revista aberta à pluralidade de vozes, comprometida com a democratização do debate acadêmico, cultural e social.

Em cada edição haverá uma temática em destaque, sem prejuízo de outras seções que comporão o corpo da revista, tais como: homenagens, resenhas de livros, ensaios, artigos curtos, traduções, resumos expandidos e relatos de experiência ou etnográficos.

Processo de Avaliação

A Revista Inquietações preza pela qualidade, coerência e relevância dos materiais publicados.

As produções submetidas serão analisadas pelo Conselho Editorial, responsável pela seleção dos textos que integrarão cada edição, observando critérios de pertinência temática, clareza argumentativa e contribuição ao campo das Humanidades.

SOBRE A REVISTA

Periodicidade

Fluxo contínuo.

Política de Acesso Livre

Esta revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, fundamentando-se no princípio de que o conhecimento deve circular de forma ampla e democrática.

A iniciativa dialoga com o Art. 206 da Constituição Federal do Brasil, que estabelece que o ensino será ministrado com base no princípio da liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber.

História da Revista

A *Revista Inquietações* surge a partir da experiência de seu organizador na atuação como parecerista *ad hoc* de periódicos acadêmicos. Ao longo dessa trajetória, observou-se que produções consistentes e relevantes deixavam de ser publicadas em razão da ausência de determinadas titulações acadêmicas por parte de seus autores.

Tal constatação evidenciou uma tensão recorrente entre a legitimidade do saber e os marcadores formais de titulação.

A *Revista Inquietações* nasce, portanto, com o propósito de acolher e incluir diferentes vozes no espaço público do debate intelectual, reafirmando que o compromisso com o pensamento crítico, a escrita responsável e o diálogo público deve prevalecer sobre hierarquias formais.



CONSELHO EDITORIAL

Organizador:

Diego Vinícius Brito dos Santos

Licenciado em Filosofia

Mestre em Filosofia



CORPO REVISOR – *Parecerista Ad Hoc*

Diego Vinícius Brito dos Santos



Chamada aberta para novos(as) pareceristas ad hoc.

Interessados(as) poderão manifestar interesse junto à organização da revista.



Processo de Avaliação

- A *Revista Inquietações* adota o modelo de avaliação aberta (*Open Peer Review*).

Trata-se de um processo que promove transparência e ética editorial, permitindo que autores(as) e avaliadores(as) conheçam suas identidades, com possibilidade de publicação dos pareceres junto aos artigos aprovados, bem como abertura para comentários da comunidade acadêmica.

- A revista compreende que a avaliação aberta fortalece o diálogo científico e combate práticas de opacidade e anonimato que, por vezes, dificultam a construção coletiva do conhecimento.



Processo de Submissão

Os manuscritos devem ser submetidos exclusivamente por *meio do* formulário eletrônico:

<https://forms.gle/9xQbEJgwQX3Kgw2PA>

- Após o recebimento, será realizada a conferência do texto e da documentação exigida.
- Havendo pendências, serão solicitadas correções,
- O não atendimento às solicitações dentro do prazo estipulado implicará no cancelamento da submissão.
- O prazo estimado para avaliação é de até 60 (*sessenta*) dias.



PROTEÇÃO DE DADOS

Todas as informações coletadas no formulário de submissão serão tratadas em conformidade com a **Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais** (Lei nº 13.709/2018 – LGPD).



INFORMAÇÕES SOLICITADAS NO FORMULÁRIO

- ✓ Nome completo
- ✓ Título do material
- ✓ Possui vínculo acadêmico? (Sim/Não)
- ✓ E-mail
- ✓ Telefone para contato
- ✓ O telefone informado é WhatsApp? (Sim/Não)
- ✓ Autorização para publicação integral do material, caso aprovado (Sim/Não)
- ✓ Concordância com revisões linguísticas, diagramação e ajustes editoriais (Sim/Não concordo)
- ✓ Consentimento para contato por telefone ou e-mail (Sim/Não)
- ✓ Upload do material (PDF, documento, imagem ou apresentação - até 100MB)



LANÇAMENTO DA

REVISTA INQUIETAÇÕES



Um evento da Revista Inquietações

NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2026

No primeiro semestre de 2026, a Revista *Inquietações*, por meio de seu Organizador, oferecerá cursos livres de filosofia, comunicações orais e publicação de resumos expandidos dos(as) participantes.



PARTICIPAÇÃO SOLICITADAS NO FORMULÁRIO

- ✓ R\$ 5,00 + taxa de R\$ 0,50 | Certificado digital assinado e validado conforme a LBD e decreto nº 5.154/2004.
- ✓ R\$ 5,00 + taxa de R\$ 0,50
Direito a publicação de resumo expandido
- ✓ Participação Geral:
R\$ 5,00 + taxa de R\$ 0,50 | Certificado digital assinado e resumo expandido

Inscreva-se em: doity.com.br/lancamentodarevistainquietacoes

- ✓ Público-alvo: estudantes de filosofia, professores(as) e todos interessados nas Humanidades.
- ✓ Direito a certificado geral e certificado para cada curso realizado
- ✓ Certificados em conformidade com a LBD e Decreto nº 5.154/2004.
- ✓ Valor real da participação: R\$ 5,00 + taxa.

REGRAS PARA RESUMOS EXPANDIDOS



Um resumo expandido é um documento técnico-científico (geralmente de 3 a 5 páginas) que sintetiza uma pesquisa, contendo título, autores, resumo, palavras-chave, introdução, metodologia, resultados/discussão, conclusões e referências. Deve ser claro, objetivo, seguir normas ABNT (fonte 12, margens de 2,5 a 3cm) e focar nos resultados obtidos.

Estrutura e Formatação Padrão:

- ✓ Temática livre desde que seja dentro das humanidades
- ✓ Tamanho: Mínimo de 3 e máximo de 5 páginas de texto, sem incluir referências.
- ✓ Formatação: Fonte Times New Roman, espaçamento entre linhas 1,5, margens de 3cm
- ✓ Estrutura Básica:
- ✓ Título: Conciso, em destaque (negrito/caixa alta).
- ✓ Autor(a): Nome e filiação institucional (em nota de rodapé).
- ✓ Resumo: Um parágrafo curto (aprox. 150-250 palavras).
- ✓ Palavras-chave: 3 a 5 termos que indexam o trabalho.
- ✓ Não é preciso ter "Abstract" em inglês, apenas o resumo e as palavras-chaves em português.
- ✓ Introdução: Contextualização e objetivos da pesquisa.
- ✓ Metodologia: Como a pesquisa foi realizada (descrição concisa).
- ✓ Resultados e Discussão: Apresentação dos achados com base teórica, permitindo figuras e tabelas.
- ✓ Conclusões/Considerações Finais: Fechamento respondendo aos objetivos
- ✓ Referências: Apenas as obras citadas, conforme normas da ABNT 6023/10520.

RESUMO EXPANDIDO

(Exemplo para orientação dos(as) autores(as))



A ESCRITA COMO RESISTÊNCIA NAS
HUMANIDADES CONTEMPORÂNEAS

Autor(a): SILVA, Maria Clara¹

200-300 palavras

RESUMO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua erat volutpat. At vero disce et accumsan et justo odio dignissim qui. Ut piran mim matum pro m hca t ec, posern non a forman disia veperñañ is, dolores et deuperndisse tond 118 cam aesquerntium vei.

Palavras-chave: Lorem ipsum, soire, sit amet, consecfecc, groc, regas.

INTRODUÇÃO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua erat volutpat. At vero et edia nime dolores et feugiat nulla pariatum quicum faan.

METODOLOGIA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua erat volutpat on, consecfecc et qu.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua erat volutpat. At vero efuct et cn ers.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua erat volutpat. At vero efuct et cn ers:

REFERÊNCIAS

AUTOR SOBRENOME, Prenome. Título da Obra. Cidade: Editora, ano.
AUTOR SOBRENOME, Prenome. Título da Obra. Cidade: Editora, ano.
AUTOR SOBRENOME, Prenome. Título da Obra. Cidade: Editora, ano.

¹ Filiação institucional do(a) autor(a). E-mail para contato.

REVISTA INQUIETAÇÕES

2026 | Edição 1 | Volume 1

A Revista Inquietações nasce do compromisso com a circulação democrática do saber nas Humanidades.

Mais do que um espaço de publicação, constitui-se como território de encontro entre diferentes vozes, experiências e perspectivas, reafirmando que o pensamento crítico deve ser público, acessível e inquieto.

Aqui, escrever é partilhar.

Pensar é resistir.

Publicar é abrir diálogo.



Revista Inquietações

Organização: Diego Vinícius Brito dos Santos

Edição inaugural — 2026.1

